

# Entre un roman écrit par une femme et un roman écrit par un homme, quelles différences ?

✘ *Quels critères littéraires permettraient-ils de les différencier ?*

Notre réponse du 24/04/2018

Après consultation des bibliothécaires en charge des collections de littérature à la Bibliothèque publique d'information, voici une sélection d'ouvrages que vous pouvez consulter afin de travailler sur ces sujets. Il est difficile de vous donner une réponse littérale compte tenu de leur complexité. J'espère que vous comprendrez.

## Livres

– **Les créations ont-elles un sexe ?**

Michèle Ramond

ADEHL, 2010

Plus d'informations : <http://www.sudoc.fr/153396121>

– **Le lieu du genre : la narration comme espace performatif du genre**

Patrick Farges, Cécile Chamayou-Kuhn et Perin Emel Yavuz

Presses Sorbonne Nouvelle, 2011

Plus d'informations : <http://www.sudoc.fr/157202097>

– **ELFe XX-XXI : études de littérature française des XXe et XXIe siècles. 6. A la lumière des études de genre**

Ivanne Riolland et Nathalie Froloff

Editions Garnier, 2017

Disponible à la Bpi, au niveau 3, à la cote 81(0) ELF

Plus d'informations :  
<https://catalogue.bpi.fr/fr/document/ark:/34201>

– **Fiction des genres**

sous la direction de Anaïs Frantz, Sarah-Anaïs Crevier Goulet,  
Mireille Calle-Gruber

Editions universitaires de Dijon, 2013

Plus d'informations : <http://www.sudoc.fr/172522633>

– **Théories de la littérature : système du genre et verdicts sexuels**

Didier Eribon

Presses universitaires de France, 2015

Plus d'informations : <http://www.sudoc.fr/184746183>

– **La fabrique du genre : (dé)constructions du féminin et du masculin dans les arts et la littérature anglophones**

sous la direction de Sophie Marret et Claude Le Fustec

Presses Universitaires de Rennes, 2008

Plus d'informations : <http://www.sudoc.fr/131366475>

– **Le rire de la méduse et autres ironies**

Hélène Cixous

Editions Galilée, 2010

Présentation de l'ouvrage :

[http://www.editions-galilee.fr/f/index.php?sp=liv&livre\\_id=3308](http://www.editions-galilee.fr/f/index.php?sp=liv&livre_id=3308)

Trouver ce document en bibliothèque universitaire :

<http://www.sudoc.fr/142841595>

– **Promenade femmilière : recherches sur l'écriture féminine**

Irma Garcia

Editions des Femmes, 1981

Présentation de l'ouvrage :

<https://www.desfemmes.fr/litterature/promenade-femmiliere/>

Trouver ce document en bibliothèque universitaire :

<http://www.sudoc.fr/000658707>

# Articles de revues

– Un article consacrée à Clarice Lispector et Marguerite Duras qui peut vous donner un éclairage méthodologique intéressant

**« L'indicible féminin et le défi de l'écriture : sur Clarice Lispector et Marguerite Duras »**

Leonardo Alexander do Carmo Silva

*Revista*, vol. 1, n°1, 2017

Accessible en libre accès :

<https://seer.cesjf.br/index.php/cesRevista/article/view/1147/789>

– « **Quand j'écris, je ne suis d'aucun sexe** » (sur l'idée d'écriture androgyne de Virginia Woolf)

Cécile Ladjali

*Diogène*, n°4, 2004

Accessible en libre accès :

<https://www.cairn.info/revue-diogene-2004-4-page-95.htm>

J'espère que ces références vous aideront dans vos recherches.  
Cordialement,

[Eurêkoi](#) – Bibliothèque Publique d'Information