

Pourriez-vous m'indiquer des références de monographies ou de périodiques sur la vision de Napoléon Ier par des observateurs non français, contemporains ou non ? Ceci étant dans le cadre d'un cours d'Histoire de Licence. Je vous remercie de l'aide que vous pourrez m'apporter

Réponse apportée le **04/07/2014** par PARIS Bpi – Actualité, Art moderne, Art contemporain, Presse

Voici des documents que j'ai trouvés dans notre catalogue:
<http://www.bpi.fr>

* Auteur : Lowe, Hudson

Titre : Histoire de la captivité de Napoléon à Sainte-Hélène d'après les documents officiels inédits et les manuscrits

Éditeur : Paris : D'Amyot, 1853

Description : 4 vol. ; 23 cm

Niveau 3 – Histoire, géographie – Papier

1. 944-768 LOW

* Auteur : Hazareesingh, Sudhir

Titre : La légende de Napoléon

Éditeur : Paris : Tallandier, 2005

Description : 414 p. ; 22 x 15 cm

Résumé : L'historien s'intéresse, dans cet ouvrage, à la construction de la mémoire napoléonienne. L'auteur a étudié les archives nationales et locales pour y retrouver les traces de la popularité de Napoléon, un phénomène qui a forgé la culture politique française.

Exemplaire

Niveau 3 – Histoire, géographie – Papier 1. 944-768 HAZ

* Auteur : Mascilli Migliorini, Luigi

Titre : Le mythe du héros : France et Italie après la chute de Napoléon

Éditeur : Paris : Fondation Napoléon : Nouveau Monde éditions, 2002

Description : 200 p. ; 23 x 14 cm

Résumé : Une réflexion sur le mythe de Napoléon, héros qui avait pu offrir à ses contemporains la mobilité sociale et une existence hors du commun, et ses mutations dans l'Europe romantique, par le développement des aspirations héroïques de l'individu et la nécessité de concilier les mouvements populaires d'égalité et d'identité.

Exemplaire

Niveau 3 – Histoire, géographie – Papier 1. 93.0(44) MAS

* Auteur : Ludwig, Emil

Titre : Napoléon

Éditeur : Paris : Payot, 1985

Description : 654 p. ; 23 cm

Exemplaire

Niveau 3 – Histoire, géographie – Papier 1. 944-76 LUD

* Auteur : Mascilli Migliorini, Luigi

Titre : Napoléon

Éditeur : Paris : Perrin, 2004

Description : 668 p. : couv. ill. en coul. ; 24 cm

Résumé : Biographie de Napoléon Ier relatant son parcours de Corse où il naît en 1769 à sa conquête de l'Europe, et de son

accès au trône à son emprisonnement et sa mort sur l'île de Sainte-Hélène en 1821.

* Autre auteur : Gardair, Jean-Michel,

* Istituto italiano per gli studi filosofici,

Exemplaire

Niveau 3 – Histoire, géographie – Papier 1. 944-76 MIG

* Auteur : Johnson, Paul

Titre : Napoléon

Éditeur : Saint-Laurent (Québec, Canada) : Fides, 2003

Description : 275 p. ; 18 x 13 cm

Résumé : Un retour sur la vie et la carrière de Bonaparte : son enfance en Corse, ses années d'apprentissage à l'école militaire, ses victoires en Italie, sa dictature militaire, ses campagnes à travers l'Europe et sa mort à Sainte-Hélène. L'auteur, qui décrit un homme assoiffé de pouvoir et opportuniste, met également en évidence les éléments qui ont pu inspirer les régimes totalitaires du XXe siècle.

Exemplaire

Niveau 3 – Histoire, géographie – Papier 1. 944-76 JOH

* Auteur : Englund, Steven

Titre : Napoléon

Éditeur : Paris : de Fallois, 2004

Description : 639 p. : couv. ill. en coul. ; 23 cm

Résumé : S. Englund a choisi pour son ouvrage le thème directeur suivant : la pensée politique de Napoléon et son évolution, qui coïncide avec le développement intellectuel, moral et sentimental du personnage. Il considérait la guerre comme un instrument de conquête et un moyen d'imposer à l'Europe sa vision politique, fondée sur la primauté de l'Etat, oeuvrant avec toute autorité en vue du bien commun.

Exemplaire

Niveau 3 – Histoire, géographie – Papier 1. 944-76 ENG

* Auteur : Manfred, Albert

Titre : Napoléon Bonaparte

Éditeur : Moscou : Ed. du Progrès, 1980

Description : 659 p. ; 20 cm

Exemplaire

Niveau 3 – Histoire, géographie – Papier 1. 944-76 MAN

* Auteur : Ratchinski, André

Titre : Napoléon et Alexandre Ier : la guerre des idées

Éditeur : Paris : B. Giovanangeli, 2002

Résumé : Analyse les relations franco-russes à l'époque napoléonienne à travers les personnalités antagonistes de Napoléon et Alexandre Ier. L'auteur ne se consacre pas seulement aux campagnes militaires mais étudie aussi les investissements et l'immigration à Moscou d'une partie de la noblesse française qui, dès 1789, apporta l'idéologie franc-maçonnique et certains aspects de la pensée occidentale.

Exemplaire

Niveau 3 – Histoire, géographie – Papier 1. 947-7 RAT

* Titre : Napoléon et l'Europe : colloque de la Roche-sur-Yon, [8-9 juin 2001]

Éditeur : Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2002

Description : 169 p.-[12] p. de pl. : couv. ill. ; 24 cm

Résumé : Ces textes tirés des travaux du colloque, étudient les entreprises militaires, politiques et économiques de Napoléon dans leur conception, leur exécution et leurs conséquences en Europe, et apportent un éclairage sur ses relations complexes et contradictoires : séduction et soumission, rationalité modernisatrice et respect des traditions, mépris des nations et protection des habitants locaux.

Exemplaire

Niveau 3 – Histoire, géographie – Papier 1. 940.7 NAP – Disponible

* Titre : Napoléon et l'Europe : regards d'historiens /

Éditeur : Paris : Fayard, 2005

Description : 400 p. ; 24 x 16 cm

Résumé : Cette étude, issue d'un colloque international tenu en 2004, présente une confrontation d'historiens européens sur

le rôle de Napoléon dans l'histoire européenne. L'Europe est entrée de façon évidente dans une nouvelle ère par les actions militaires et politiques de l'empereur, mais les historiens analysent de façon positive ou négative le bilan de l'aventure impériale dans leur pays.

Niveau 3 – Histoire, géographie – Papier 1. 940.63 NAP – Disponible

* Auteur : Müchler, Günter

Titre : Napoléon Metternich : le jour où l'Europe a basculé : Dresde, 26 juin 1813

Éditeur : Paris : France-Empire, 2013

Description : 1 vol. (310 p.) ; 24 x 16 cm

Résumé : Description de la confrontation historique du 26 juin 1813, à Dresde, entre Napoléon, l'homme d'action, et Metternich, le diplomate autrichien. L'auteur retrace le parcours de ces deux personnages et présente les événements qui eurent lieu entre l'anéantissement en Russie de la Grande Armée pendant l'hiver 1812 et la Bataille des Nations, à Leipzig, à l'automne 1813.

Exemplaire

Niveau 3 – Histoire, géographie – Papier 1. 940.73 MUC – Disponible

* Titre : Napoléon dans la littérature

Éditeur : Paris : Fondation Napoléon : Nouveau Monde éditions, 2004

Description : 420 p. ; 23 x 14 cm

Résumé : Cette anthologie de textes d'auteurs de tous genres et toutes nationalités présente des extraits d'oeuvres évoquant l'Empereur. Les extraits sont classés en sept grandes parties : Napoléon, le personnage ; Napoléon et les peuples ; les compagnons ; quelques membres de sa famille ; quelques événements et une dernière partie consacrée au retour des cendres et à l'après Napoléon.

Niveau 3 – Langues et littératures – Papier 1. 81.047(082) NAP

Par ailleurs, vous pourrez consulter utilement le site

Internet :

Napoléon [ressource internet]

<http://www.napoleonica.org>

Auteur : Fondation Napoléon

Editeur : Fondation Napoléon

Cote notice : 944-730

L'histoire du Premier et du Second Empire proposée par la Fondation Napoléon.

Consultation libre sur le web – Copie privée ou tous droits réservés

Eurêkoi – Bpi (Bibliothèque publique d'information)

<http://www.bpi.fr>

[Home A](#)