

Pourriez-vous me dire de quel(s) courant(s) artistique(s) le tableau « Paris par la fenêtre » de M. Chagall fait partie ?



Pierre Choumoff
[Public domain], via
Wikimedia Commons31

Notre réponse du 31/05/2016

*Marc Chagall mélangeait la culture de l'Europe de l'Est avec celle de l'Europe Occidentale. Il s'inspirait à la fois du cubisme et de l'art folklorique. Il utilise des couleurs très vives, principalement à l'huile. Ses œuvres sont souvent inspirés de la Bible, de ses rêves et du surréalisme. Dans cette toile à l'huile « **Paris à travers ma fenêtre** », nous voyons des images qui semblent des images de rêves, produits de l'inconscient mais aussi des représentations comme le chat à tête humaine (souvenir des visites répétées au musée du Louvre ?), la tour Eiffel symbole de Paris, qu'on retrouve chez Delaunay qu'il a fréquenté... On voit aussi une représentation symbolique du peintre lui-même à deux visages... Il a été influencé par le cubisme et l'expressionnisme mais a refusé d'appartenir à ce mouvement. « Il faut que l'œuvre ait un sens second, renvoie à autre chose qu'à elle-même, elle parle du monde ou de l'artiste » ©Jean-Michel Foray (conservateur spécialiste de Chagall)*

Voici une présentation intitulée : **Tempête de couleurs: Chagall et l'orphisme**, qui présente les travaux de Chagall en 1912 et 1912 et ses sources d'inspirations pour cette période :

Pour retrouver une analyse succincte du tableau, voir cet ouvrage disponible à Bibliothèque publique d'information : **Chagall : les chefs-d'œuvre** Voir aussi cet ouvrage toujours à la Bpi : **Miró, Ernst, Chagall : propos sur l'art**

Le critique d'art franco-américain transcrit des entretiens qu'il a eus avec ces trois peintres, qui évoquent des épisodes marquants de leur vie, leur oeuvre, les relations avec les autres artistes, leurs sources d'inspiration, etc.

[Présentation de cette toile](#) (en anglais) où elle exposée au musée Solomon R. Guggenheim à New-York.

Cordialement,

[Eurêkoi](#) – Bibliothèque Publique d'Information