

Pourquoi 420 est-il le numéro de référence du cannabis ?

Bibliothèque publique d'information – notre réponse du 09/10/2020.



Le choix du nombre 420 comme symbole de référence du cannabis, pour en parler sans le nommer, provient des États-Unis.

Mais pourquoi ce nombre ?

Plusieurs versions existent quant à l'origine du choix de 420 (prononcer *four twenty*).

Explication la plus répandue

Vous trouverez une présentation de cette explication dans un article du journal en ligne *Slate.fr* (journal d'actualité) :

[Comment 420 a fini par symboliser la marijuana](#) par Grégory Brandy, *slate.fr*, le 22/04/2014, mis à jour le 20/04/2017.

Extrait :

« Alors quelle est la vraie histoire derrière 420? Bien que ce soit presque impossible à confirmer, la plupart des gens s'accordent à dire que la première fois que l'on a rattaché le nombre à la marijuana remonte à 1971 dans un lycée californien.

Selon l'histoire, un groupe de cinq adolescents du lycée San Rafael qui s'appelaient "les Waldo" ont trouvé une carte dessinée à la main qui était censés les mener à une énorme plantation de marijuana à Point Reyes, au nord-ouest de San Francisco.

Les Waldo se sont donnés rendez-vous à côté de la statue de

Louis Pasteur de leur école à 4h20 de l'après-midi pour chercher ce champ (4-20 Pasteur, mais seule la première partie est restée).

Les cinq Waldo ne l'ont jamais trouvé, mais ils fumaient avant toutes leurs recherches. »

Cette version de l'origine du nombre est défendue par deux membres du groupe des « *Waldo* » (qui serait à l'origine de la référence), David Reddix et Steve Capper. Ils publient un article dans l'édition américaine du *Huffington Post*, paru le 20/04/2013, et intitulé [420 MarijuanaTerm Waldo Originators Debunk New 420 Claim.](#) .

Ils reviennent dans ce texte sur l'histoire de la symbolique et contestent la revendication de paternité par les « Bébés ».

Cette origine semble accréditée par les investigations d'autres journaux comme le *Los Angeles Time* : [What's the 420, dude? America celebrates Pot Day](#) par Mickaël Muskal, *Los Angeles Time*, le 20/04/2012.

Autre piste : Lovecraft et le nombre 420...

Un article de **Wikipédia** sur le sujet expose néanmoins une autre origine possible, littéraire celle-ci :

« Une autre explication viendrait d'un des récits d'[H. P. Lovecraft](#) ([Dans les murs d'Eryx](#)) publiée en 1936 dans le magazine [Weird Tales](#).

Lovecraft y décrit une « plante mirage » dont la description correspond à celle du cannabis et de ses effets, qui prennent fin à précisément 4 h 20. »

On trouve en note de cet article la citation du texte de **Lovecraft**, coécrit avec Kenneth Sterling, qui confirme cette

hypothèse :

« Although everything was spinning perilously, I tried to start in the right direction and hack my way ahead. My route must have been far from straight, for it seemed hours before I was free of the mirage-plant's pervasive influence. Gradually the dancing lights began to disappear, and the shimmering spectral scenery began to assume the aspect of solidity. When I did get wholly clear I looked at my watch and was astonished to find the time was only 4:20. Though eternities had seemed to pass, the whole experience could have consumed little more than a half-hour.»

Dans les murs d'Eryx (nouvelle fantastique), Recueil [Dagon](#) de Howard P. Lovecraft et Kenneth J. Sterling, Éditions Belfond, trad. française Paule Perez, 1969

À visionner :

Pour vérifier dans la nouvelle de Lovecraft (et J. Sterling), vous pouvez aussi en consulter cette vidéo sur YouTube :

Lovecraft: dans les Murs d'Eryx : [Texte intégral lu](#) par Xavier Béja.

Générique et ambiance par Nicolas Bredin. Production, enregistrement, et direction artistique : Lyre Audio – Tous droits réservés.

[Eurêkoi](#) – [Bibliothèque publique d'information](#)