

Quelles pistes bibliographiques me conseillerez-vous sur le dramaturge marocain, Timoud Mohamed ?

Réponse apportée le **03/09/2010** par PARIS Bpi – Actualité, Art moderne, Art contemporain, Presse

Mohamed Timoud, acteur et dialoguiste marocain. Considéré comme l'un des fondateurs du théâtre d'avant-garde marocain.
source : www.africine.org

Dans les ouvrages d'histoire du théâtre au Maroc disponibles dans le fonds documentaire de la Bibliothèque de l'IMA cet auteur n'est pas mentionné.

Il n'est pas non plus répertorié parmi les dramaturges marocains importants ni cité dans les ressources en ligne du site du Théâtre national du marocain ou du site du Centre national du cinéma marocain.

En tant qu'acteur, il a participé aux films suivants:

- Demain et encore demain de Dominique Cabrera, 1997
- Chroniques marocaines de Moumen Smihi, 1993
- La Plage des enfants perdus de Jilali Ferhati, 1991

Cordialement,

Eurêkoi – Bibliothèque de l'Institut du monde arabe
<http://www.imarabe.org>

[Home A](#)

Bonjour

Nos collègues de l'IMA nous ont transmis votre message, n'ayant pas le dictionnaire dont vous parliez.

Voici les dictionnaires de théâtre dont nous disposons

Titre : Dictionnaire du théâtre

Éditeur : Paris : Encyclopaedia universalis : Albin Michel, 2000

Auteur : Pavis, Patrice

Titre : Dictionnaire du théâtre /

Édition : Nouv. éd. augm.

Éditeur : Montrouge : Dunod, 1996

Auteur : Corvin, Michel

Titre : Dictionnaire encyclopédique du théâtre /

Éditeur : Paris : Larousse, 1998

Titre : Dictionnaire encyclopédique du théâtre à travers le monde /

Édition : Nouv. éd.

Éditeur : Paris : Bordas, 2008

Titre : McGraw-Hill encyclopedia of world drama /

Éditeur : New-York, N.Y. : McGraw-Hill, 1972

Titre : The Oxford companion to the theatre /

Édition : 4th ed

Éditeur : Oxford : Oxford university press, 1980

Auteur : Kennedy, Dennis B. Biblio.

Titre : The Oxford encyclopedia of theatre and performance /

Éditeur : Oxford : Oxford University Press, 2003

Auteur : Law, Jonathan B. Biblio.

Titre : The Penguin dictionary of the theatre /

Éditeur : London : Penguin Books, 2005

Titre : Guide-annuaire du spectacle vivant 2007 /
Éditeur : Paris : Centre national du théâtre, 2006

Titre : Le Guide du show business 2003
Édition : 40ème éd.
Éditeur : Paris : Guide du show business, 2003

Cordialement,

Eurêkoi – Bpi (Bibliothèque publique d'information)
<http://www.bpi.fr>
www.eurekoi.org