

**J'effectue une recherche sur  
« les différentes nominations  
des habits traditionnels dans  
l'Oriental marocain »  
pourriez-vous m'adresser une  
bibliographie ou des articles  
sur le thème? Merci**

Réponse apportée le **11/17/2010** par PARIS Bpi – Actualité, Art moderne, Art contemporain, Presse

Il semble bien en effet qu'il ne soit pas facile de trouver de la documentation sur le costume de cette partie du Maroc.

Les 2 livres que nous possédons à la Bpi et que j'ai consultés sont surtout consacrés au Haut Atlas (Anti-Atlas).

Je vous engage cependant à venir les consulter car ils comportent tous deux une importante bibliographie sur le costume marocain et vous pourrez peut être « glaner » des informations dans un des ouvrages ou des articles mentionnés. N'étant pas assez compétente sur le Maroc, je ne peux savoir ce qui serait judicieux de retenir dans ces bibliographies.

Il s'agit de:

Auteur : Alaoui, Rachida

Titre : Costumes et parures du Maroc /

Éditeur : Courbevoie (Hauts-de-Seine) : ACR, [\*35 doc.] 2003

Description : 336 p. : illustrations en coul. ; 28 x 25 cm

Résumé : Présente la diversité et la richesse du costume marocain citadin (burnous, caftan, jellaba, haïk...) qui excelle dans le raffinement et l'élégance : couleurs éclatantes, tissus luxueux, parures en or. Ce patrimoine, issu de

l'héritage andalou et de la mode hispano-mauresque, se maintient dans l'artisanat de luxe et la haute couture marocaine tout en intégrant les influences étrangères.

Niveau 3 – Arts, loisirs, sports

743.9(611) ALA

et de :

Auteur : Marie-Rose Rabaré

Titre : Costumes berbères du Maroc traditionnel

Editeur : ACR Edition

illustrations

Niveau 3 – Arts, loisirs, sports

743.9 (611) RAB

Je n'ai pas consulté les ouvrages que je vous signale plus bas, il vous revient d'en vérifier la pertinence.

Il s'agit de :

– A la médiathèque du Musée du Quai Branly,