

Je recherche des ouvrages traitant des collections et des collectionneurs d'art (peinture) du Moyen Age au XXème siècle.merci.

Réponse apportée le **04/11/2013** par PARIS Bpi – Actualité, Art moderne, Art contemporain, Presse

Ne trouvant pas de livres uniquement sur le sujet dans le catalogue de la Bpi, j'ai effectué la recherche dans le catalogue collectif Sudoc en croisant les sujets

peinture moyen age collection*

en passant en revue les 256 résultat(s), j'ai sélectionné les références suivantes :

Identifiant pérenne de la notice :
<http://www.sudoc.fr/160835593>>

Titre :

The Middle Ages and early Renaissance [Texte imprimé] : paintings and sculptures from the Carlo De Carlo collection and other provenance : [exhibition, New York, Moretti Fine Art, 18.1. – 10.2.2012] / texts by Daniele Benati, Elisa Camporeale, Andrea De Marchi ... [et al.] ; [catalogue edited by Gabriele Caioni]

Identifiant pérenne de la notice :
<http://www.sudoc.fr/160558247>>

Titre : Western illuminated manuscripts [Texte imprimé] : a catalogue of works in the National Art Library from the eleventh to the early twentieth century, with a complete account of the George Reid collection / Rowan Watson ; photography by Paul Gardner ; [edited by] Victoria and Albert

Museum

Identifiant pérenne de la notice :
<http://www.sudoc.fr/159353017>>

Titre : La collezione Corsi [Texte imprimé] : dipinti italiani dal XIV al XV secolo = The Corsi collection : Italian paintings from the fourteenth to the fifteenth century / a cura di Sonia Chiodo, Antonella Nesi

Identifiant pérenne de la notice :
<http://www.sudoc.fr/156781727>>

Titre : The Pittas collection [Texte imprimé] : early Italian paintings (1200-1530) / [a cura di] Stefano G. Casu ; [english translation Catherine Bolton]

http://www.academia.edu/1069021/The_Pittas_Collection._Early_Italian_Paintings_1200-1530_>

Identifiant pérenne de la notice :
<http://www.sudoc.fr/152778934>>

Titre : La collezione Salini [Texte imprimé] : dipinti, sculture e oreficerie dei secoli XII, XIII, XIV e XV / a cura di Luciano Bellosi

Je n'ai pas réussi à vérifier si la collection est 20e siècle

Peut-être un peu hors sujet :

Identifiant pérenne de la notice :
<http://www.sudoc.fr/119195720>>

Titre : Collection Marie-Thérèse et André Jammes, coffret de messagers, images du Moyen-Age et traditions populaires [Texte imprimé] : vente, Paris, Drouot-Richelieu, mercredi 7 novembre 2007, salle 7, 15 heures / Pierre Bergé & associés, société de ventes ; Arsène Bonafous-Murat, expert

Identifiant pérenne de la notice :
<http://www.sudoc.fr/085636568>>

Titre : Italian paintings [Texte imprimé] : 1250-1450 : in the John G. Johnson Collection and the Philadelphia Museum of Art / Carl Brandon Strehlke

Identifiant pérenne de la notice :
<http://www.sudoc.fr/114308047>>

Titre : Medieval and later treasures [Texte imprimé] : from a private collection / Paul Williamson

Je vous conseille vivement pour cette recherche très spécialisée de contacter l'INHA (Institut national d'Histoire de l'Art) via le service Rue des facs.

Rue des facs est un service de question-réponse qui réunit 27 établissements de l'enseignement supérieur d'Ile-de-France.

Il répond en priorité aux questions des étudiants, enseignants-chercheurs et personnels des universités, mais le service est ouvert à tous et gratuit.

Réponse par mail sous 72 heures.

<http://www.ruedesfacs.fr/>>

Cordialement,

Eurêkoi – Bpi (Bibliothèque publique d'information)

<http://www.bpi.fr>

<http://www.Eurêkoi.org>