

Je ne trouve pas de définition pour l'expression « film en première exclusivité » au cinéma. Celle que je trouve ne m'aide pas à la compréhension de cette expression.



I, Sailko [CC-BY-SA-3.0],
via Wikimedia Commons

Notre réponse du 15/02/2017

Claude Forest dans **L'argent du cinéma : introduction à l'économie du septième art** (<http://www.sudoc.abes.fr/cbs>) écrit

« jusqu'au milieu des années, le marché était segmenté dans le temps entre les salles d'exclusivité, de seconde exclusivité et les salles de vision ultérieures, également dites « de quartier » ; ces salles obtenaient les films les unes après les autres avec un décalage de plusieurs mois entre elles, établi selon leurs performances commerciales ».

J'espère que cette réponse vous satisfait.
Cordialement,

[Eurêkoi](#) – Bibliothèque Publique d'Information