

**je cherche – pour mon projet
d'investigation fin de master
– des renseignements sur les
femmes artistes
contemporaines arabes avec un
travail dont l'envisagement
de genre soit prioritaire.
pas de problème avec les
artistes qui travaillent à
l'étranger si elles
continuent à envisager leur
nations d'origine merci bien**

Réponse apportée le **12/27/2011** par PARIS – Bibliothèque de
l'Institut du Monde Arabe – Monde Arabe, Islam

Voici une sélection de références sur les femmes arabes
artistes en art contemporain que vous pouvez consulter à la
BIMA :

– Art in Palestine : Palestinian women artists = Arte en
Palestina : artistas Palestinas / edited by Reem Fadda.-
Jerusalem : Palestinian Art Court- al- Hoash : Fundacion tres
culturas , 2007 .- 1 vol. (254-30 p.) : ill. en noir et en
coul. ; 23 cm .- (Series on Palestinian art)

La p. de couv. porte en avant- titre : « La tierra, el cuerpo,
la narrativa = The land, the body, the narrative ».- Bibliogr.

p. 87. Index des artistes .- 978-9950-352-00-1
978-84-934988-3-2

Cote IMA 750 (535) ART – Niveau 5

– Zaha Hadid, une architecture : / organisée par l' Institut
du monde arabe .- Paris : Hazan : IMA , DL 2011 .- 1 vol. (160
p.) : ill. en coul., couv. ill. ; 24 cm
Biographie. Chronol. .- 978-2-7541-0573-6

Catalogue d' exposition

* ART CONTEMPORAIN * ARCHITECTURE * ARCHITECTE *
FEMME / MODERNITE / ARCHITECTURE CIVILE / HADID ZAHA
IRAK / ROYAUME UNI

Cote IMA 728 (538) HAD – Niveau 5

– Zaha Hadid, complete works : 1979- 2009 / Philip Jodidio .-
Koln : Taschen, 2009 .- 1 vol. (600 p.) : ill. en coul., couv.
ill. en coul. ; 40 cm

En append. : Prix et distinctions ; Liste complète des travaux
de Z. Hadid.- Bibliogr. p. 600 .- 978-3-8365-1793-3

* ART CONTEMPORAIN * ARCHITECTURE *

1979 / 2009

REALISATION / PROJET / CONSTRUCTION / BATIMENT / MUSEE /
CENTRE CULTUREL / BIBLIOTHEQUE / INFRASTRUCTURE / FEMME /
ARCHITECTE / HADID ZAHA / DESIGN

ROYAUME UNI / IRAK

Cote IMA 728 (538) HAD – Niveau 5

– Leila Nseir : / Ayyam Gallery. – Damascus : Ayyam Gallery ,
2008 .- 1 vol. (155 p.) : ill. en noir et en coul., couv. ill
en coul. ; 28 cm

Catalogue d'exposition

* ART CONTEMPORAIN * PEINTURE *

FEMME / PEINTRE / NSEIR LEILA

SYRIE

Cote IMA 752 (533) NSE – Niveau 5

– Maliheh Afnan : traces, faces and places / foreword by John Berger ; edited by Rose Issa .- London : Saqi Beyrouth : Beyond art production , 2010 .- 1 vol. (175 p.) : ill. en coul., couv. ill. en coul. ; 29 cm
Bibliogr. p. 173.- Biographie de l' artiste .- 978-0-86356-486-4

Iconographie * ART CONTEMPORAIN * PEINTURE *

PEINTRE / FEMME / MALIHEH AFNAN

PALESTINE / LIBAN

Cote IMA 752 (535) AFN – Niveau 5

– Fahr El Nissa Zeid, entre l'Orient et l'Occident : peintures et dessins, un rétrospectif :