

Je cherche des ouvrages sur le champignon et sa représentation dans l'art, la société, la culture... pour une revue...



CC0 Public Domain, via Pixabay

Notre réponse du 09/06/2017

Voici quelques pistes à explorer dans le cadre de votre recherche :

Sciences et techniques

Pour l'aspect scientifique des champignons, lié à la nature, vous pouvez consulter

Le monde fascinant des champignons

Félix Labhardt et Till Reinhard Lohmeyer

Nathan 2002

<https://catalogue.bpi.fr/fr/document/ark:/34201>

Dans le domaine culinaire, vous pouvez feuilleter l'ouvrage de Régis Marcon, chef étoilé dont le champignon constitue un élément essentiel de sa cuisine :

Champignons Régis Marcon

La Martinière 2013

<https://catalogue.bpi.fr/fr/document/ark:/34201>

Culture

De manière symbolique, le champignon est associé à la bombe atomique comme le présente cet ouvrage :

Mémoires d'un champignon : penser Hiroshima Barthélémy Courmont

Lemieux éditeur 2016

<https://catalogue.bpi.fr/fr/document/ark:/34201>

Culturellement, le champignon est également associé aux substances hallucinogènes ou mystérieuses:

Alice au pays des merveilles

Lewis Carrol

Gallimard 1980

<https://catalogue.bpi.fr/fr/document/ark:/34201>

Tintin : L'Etoile mystérieuse

Hergé

Casterman 1974

<https://catalogue.bpi.fr/fr/document/>

Enfin, la culture pop c'est aussi approprié le champignon comme en témoigne le champignon de l'univers du jeu vidéo Mario

Bross

:

https://fr.wikipedia.org/wiki/Personnages_de_Mario

ou l'univers du peintre Takashi Murakami, notamment sa toile *Super Nova*:

Murakami Versailles : exposition, Château de Versailles.

Beaux-arts éditions 2010

<https://catalogue.bpi.fr/fr/document/ark:/34201/>

En espérant avoir répondu à votre question,
bien cordialement,

[Eurêkoi](#) – Bibliothèque Sainte-Geneviève