

**Je cherche des ouvrages concernant l'art Mudejar en Espagne et la céramique hispano-mauresque, pour une classe de collège. Pourriez-vous me donner quelques titres ?**

Réponse apportée le **05/14/2011** par PARIS – Bibliothèque de l'Institut du Monde Arabe – Monde Arabe, Islam

La Bibliothèque de l'Institut du monde arabe vous propose les références ou ressources suivantes :

– Art musulman et art chrétien dans la péninsule Ibérique / Elie Lambert .- Toulouse : Privat , 1958 .- 312 p. – 12 p. de pl. : couv. ill. ; 24 cm

Ouvrage extrait de: « Etudes Médiévales », publ. en 4 vol. aux éditions Privat-Didier, Paris-Toulouse, 1956-1957.

Cote BIMA 709 (46) LAM / 720 (46) LAM

– Islam d' Espagne : une rencontre de l'Orient et de l' Occident / Henri Terrasse .- Paris : Plon , 1958 .- 299 p. : ill. ; 20 cm .- ( Civilisation d' hier et d' aujourd' hui )

Cote BIMA 946.1 RER / RESERVE

– L' Art mudéjar : l' esthétique dans l' art chrétien : / .- Aix en Provence : Edisud , 2000 .- 318 p. : cartes en coul., ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 22 cm .- ( L'Art islamique en Méditerranée )

Cette exposition s' inscrit dans un cycle international d'expositions sur l' art islamique, co-financé par l' Union

Europ<sup>2</sup>enne, dans le cadre du programme Euromed- Héritage.-  
Bibliogr. Glossaire.- Liste des personnages historiques cités  
.- 2-7449-0172-5

Cote BIMA 700.3 (46) ART

– Le Calife, le prince et le potier : les faiences à reflets  
métalliques : / organisée par le Musée des beaux- arts de  
Lyon du 2 mars au 22 mai 2002 .- Paris : Réunion des musées  
nationaux , 2002 .- 280 p. : ill. en coul., couv. ill. en  
coul. ; 30 cm

Bibliogr. .- 2-718-43-44-0

Cote BIMA 734 CAL

– Permanences de la tradition islamique dans le décor de la  
céramique médiévale espagnole : /