

**J'aimerais avoir connaissance d'ouvrages qui abordent cette thématique : classement monuments historiques, AVAP, Zppaup, etc.**



Label VPAH du Ministère de la Culture

*La loi du 7 juillet 2016 vient de créer de nouveaux dispositifs de protection de l'architecture et du patrimoine : site patrimonial remarquable, plan de sauvegarde, etc. J'aimerais avoir connaissance d'ouvrages qui abordent cette thématique : classement monuments historiques, AVAP, Zppaup, etc. Bien sûr, j'imagine qu'il n'y a encore aucune littérature sur la loi du 7 juillet, encore qu'elle est en discussion depuis déjà pas mal de temps. Des revues spécialisées peut-être ? Merci d'avance*

Notre réponse du 08/08/2016

Autour du projet de loi **sur le site du Sénat**, vous pouvez lire les dossiers :

[Projet de loi relatif à la liberté de la création, à l'architecture et au patrimoine](#) ainsi que le [dossier législatif](#)

**dont :**

Dossiers d'information

- [La liberté de création artistique, étude de législation comparée, n° 261, 14 janvier 2016](#)
- [La fiche « Chiffres clés » \(première lecture hors](#)

explications de vote)

- La fiche « Chiffres clés » (première lecture, explications de vote et scrutin public)
- La fiche « Chiffres clés » (deuxième lecture)
- La fiche « Chiffres clés » (lecture des conclusions de la CMP)
- Les principaux apports du Sénat

### **Articles sur la loi :**

**Loi patrimoine : comment l'Assemblée nationale a détricoté les travaux du Sénat** in *La Tribune de l'art*

Julien Lacaze et Didier Rykner, lundi 11 avril 2016

**Sénat : la « loi patrimoine » au milieu du gué.** in *La Tribune de l'art*. Julien Lacaze et Didier Rykner, mardi 16 février 2016

**Moins de protection et désengagement de l'État : les dangers de la loi patrimoine,** in *La Tribune de l'art* Didier Rykner et Julien Lacaze, lundi 28 septembre 2015

J'ai poursuivi la recherche dans le catalogue collectif Sudoc catalogue collectif français réalisé par les bibliothèques et centres de documentation de l'enseignement supérieur et de la recherche qui vous permet de trouver toutes les localisations du document recherché. A partir du lien vers l'identifiant pérenne, vous aboutissez à la notice, puis vous pouvez cliquer sur le bouton « où trouver ce document » dans le bandeau bleu ciel puis sur le lien de la bibliothèque pour voir les conditions de prêt.

Je vous ai indiqué les résultats de recherche avec quelques mots clés mais je vous conseille de rebondir dans la recherche à partir des liens/sujets des notices.

**Monuments historiques** | 1004 résultat(s) dont :

Identifiant pérenne de la notice :  
<http://www.sudoc.fr/19270687X>

Titre : **Confortement du patrimoine bâti : treize études de cas sur le risque** sismique / Alain Billard ; Préface de Victor Davidovici. 2016  
Identifiant pérenne de la notice : <http://www.sudoc.fr/191189324>

Type(s) de contenu (modes de consultation) : Texte (informatique)

Titre : **La protection des monuments historiques : patrimoine immobilier** / Line Touzeau-Mouflard,... Armelle Verjat,... 2015  
Identifiant pérenne de la notice : <http://www.sudoc.fr/185143687>

Type(s) de contenu (modes de consultation) : Texte

Titre : **Chantiers/Actualités : les chantiers de restauration du Centre des monuments nationaux** : [dossier] / Centre des monuments nationaux

Centre des monuments nationaux (France). Éditeur scientifique

Date(s) : DL 2015, cop. 2014

Identifiant pérenne de la notice : <http://www.sudoc.fr/187192243>

Type(s) de contenu (modes de consultation) : Texte

Titre : **Le Patrimoine industriel : [dossier]** / Centre des monuments nationaux

Centre des monuments nationaux (France). Éditeur scientifique

Date(s) : DL 2015, cop. 2014

**Monuments historiques protection** [146 résultats](#) dont :

Identifiant pérenne de la notice : <http://www.sudoc.fr/19384561X>

Type(s) de contenu (modes de consultation) : Texte (informatique)

Titre : **La diversité des patrimoines : du rejet du discours à l'éloge des pratiques** / sous la direction de Daniela Moisa et Jessica Roda

AVAP [24 résultat\(s\)](#) dont :

Identifiant pérenne de la notice : <http://www.sudoc.fr/169561143>

Titre : **La transformation des ZPPAUP en AVAP** [Texte imprimé] /  
Juliane Campani ; sous la direction de Christian Grellois  
Mémoire ou thèse (version d'origine) 2012

Identifiant pérenne de la notice :  
<http://www.sudoc.fr/124250831>

Titre : **Les zones de protection du patrimoine architectural, urbain et paysager** [Texte imprimé] : ZPPAUP / Ministère de la culture et de la communication, Direction de l'architecture et du patrimoine ; Ministère de l'aménagement du territoire, Direction de la nature et des paysages. 2001

**Zones de protection du patrimoine architectural, urbain et paysager** | [23 résultat\(s\)](#)

Voir aussi la revue

Haut du formulaire

Bas du formulaire

*In Situ. Revue des patrimoines* offre à l'ensemble des professionnels du patrimoine un organe de diffusion des résultats de leurs travaux portant sur la connaissance, la conservation et la valorisation du patrimoine. Elle favorise les échanges entre les différents acteurs et les différentes disciplines de la recherche appliquée au patrimoine et met à disposition du public les nouvelles connaissances sur le patrimoine. <http://insitu.revues.org/>

### **Sur le site du [Ministère de la Culture](#)**

- [Edifices ou ensembles labellisés « Patrimoine du XXe siècle » entre 2000 et 2015 PDF – 468 Ko](#)
- [Edifices ou ensembles labellisés « Patrimoine du XXe siècle » entre 2000 et 2015 – Protection MH PDF – 633 Ko](#)
- [Bilan 2013-2014 – Label Patrimoine du XXe siècle PDF – 244 Ko](#)
- [Bilan 2011-2012 – Label Patrimoine du XXe siècle PDF – 14462 Ko](#)
- [Label Ville et pays d'art et d'histoire](#)
- [Inventaire du Patrimoine](#)

Articles de Wikipedia sur les [ZPPAUP](#) Zone de Protection du Patrimoine Architectural, Urbain et Paysager et sur les [AVAP](#)

**Quelle réforme pour le droit du patrimoine culturel bâti ?**

(colloque, Angers, 15 et 16 déc. 2015) PAR [DROIT, PATRIMOINE &](#)

[CULTURE](#) · PUBLISHED 14/12/2015 · UPDATED MARS 21, 2016

<http://dpc.hypotheses.org/800>

Cordialement,

[Eurêkoi](#) – Bibliothèque Publique d'Information