

# Citations : Qui a écrit : « Mettre de l'art dans sa vie et de la vie dans son art » ?

Bibliothèque publique d'information – notre réponse du **19/04/2006**. (Actualisée le 22/07/2021)



© Photographs by Studio Harcourt via Wikimedia Commons

« *Mettre de l'art dans sa vie et de la vie dans son art* » est une citation tirée du film l'Entrée des artistes par **Louis Jovet** en 1938.

Alors dans quel contexte Louis Jovet a t-il prononcé cette citation devenue célèbre ?

---

## Citation de Louis Jovet

### À lire

[De la vie dans son art, de l'art dans sa vie](#) par Tara Collington sur Érudit en 2019.

Extrait :

« *Le titre du recueil, qui vient d'une **citation de Louis Jovet**, mise en exergue au début du livre, capte parfaitement cette espèce d'osmose entre la sphère publique et la sphère privée explorée dans leur correspondance.* »

[La classe Jovet](#) dans Fiction / Théâtre et Cie sur France Culture en 2015.

Extrait :

« *Durant l'année 1940, dans l'Europe en guerre, **Louis Jovet** continue de faire de sa classe au Conservatoire, un espace*

*protégé, où il transmet à de jeunes apprentis comédiens sa passion du théâtre. Dans ces cours donnés jusqu'à son départ en Amérique du sud, en 1941, Jovet déploie une fascinante pensée pratique du jeu. »*

---

## À voir

### [Entrée des artistes Louis Jovet 1938](#)

Entrée des artistes Louis Jovet 1938

P M

11.04.2019

#### **Présentation :**

*« Isabelle, Cécilia et François, sont étudiants au conservatoire d'art dramatique. Cécilia est amoureuse de François, mais le jeune homme est amoureux d'Isabelle. Désespérée, Cécilia se suicide en s'arrangeant pour faire passer son suicide pour un meurtre que François aurait commis. »*

---

## Pour aller plus loin

### [Louis Jovet](#)

Olivier Rony, Gallimard, 2021.

#### **Résumé :**

*« Une **biographie** de L. Jovet dans laquelle l'auteur évoque son **métier d'acteur** et notamment ses deux rôles majeurs d'Arnolphe dans *L'école des femmes* et de Knock, sa carrière de directeur de théâtre, son jeu de comédien dans des films mythiques tels que *Drôle de drame*, *Quai des Orfèvres* et *Hôtel du Nord*, sa place de chef de troupe ou encore sa vie de mari, père de famille et amant. »*

---

[Eurêkoi](#) – [Bibliothèque publique d'information](#)

---